

Än en gång presenterar vi en opera på borggården som aldrig förut satts upp i Sverige. I en tid av oro och obalans i världen tycks fascinationen för liv kontra död, mörker mot ljus och kärlek som läkande kraft växa allt mer. Marschners förstklassiga, sprudlande verk från 1828 förebygger Wagner och rymmer suggestiva körer, drabbande rollporträtt och en kusligt demonisk historia.

Lord Ruthven, en vampyr.....Hannes Öberg
Malwina.....Vivianne Holmberg
Aubry, hennes älskade.....Per Lindström
Sir Davenaut, hennes far.....Staffan Liljas

I övriga roller:

Agnes Duvander, Caspar Engdahl, Mattias Gunnari,
Kaj Hagstrand, Martin Lissel, Helena Magnusson,
Oscar Quiding, Kajsa Palmér, Linnéa Sjösvärd,
Matilda Sterby, Jakob Wall

Läckö Kammarorkester, konsertmästare Per Drougge

DIRIGENT.....SIMON PHIPPS
REGI.....JOHANNES SCHMID
SCEN- & KOSTYMDSIGN.....PAUL GARBERS
KOREOGRAFI.....ANNA HOLTER
MASK.....THERÉSIA FRISK
LJUS.....RONALD SALAS
SVENSK TEXT.....CATARINA GNOSSPELIUS

PREMIÄR SÖNDAG 15 JULI

klockan 20 – 22:40

Spelas sedan tisdagar, onsdagar, fredagar och lördagar
t.o.m lördag 4 augusti.

Biljetter 395 kr på www.lackoslott.se eller hos Turistbyrån i Lidköping 0510 200 20.
Biljetter kan även lösas på naturum Vänerskärgården – Victoriahuset
eller i operakassan från klockan 19 en föreställningsdag.

Stort tack till Västra Götalandsregionen, Lidköpings kommun, Grevillis fond, Kulturrådet, Kultur i Väst samt Statens fastighetsverk.
Kulturen på Läckö Slott stöds av Nya Lidköpings-Tidningen.



Tre byten måste fällas inom
24 timmar om vampyren ska få
vistas ännu ett år på jorden. En ung
kvinna lockas in i en mörk grotta,
en annan erbjuds festlighet och flärd
och den tredje ... den tredje tvingas
gifta sig med honom.

Originaltitel Der Vampyr. Libretto August Wohlbrück efter pjäsen "Der Vampir oder die Totenbraut"
av Heinrich Ludwig Ritter, i sin tur baserad på novellen "The Vampyre" av John Polidori. © 2009 by
Schott Music GmbH & Co. KG, Mainz, © 2017 by Breitkopf & Härtel, Wiesbaden, editor Eugen Voss.